|  |  |
| --- | --- |
| フ リ ガ ナ**SAI 2022 COMPETITION　申込書**年　　月　　日 |  |
| 振付家氏名 |  | ローマ字氏名 |  |
| TEL： |  | E-mail |  |
| 住所： |  |
| プロフィール ＊200文字以内／年号は西暦／数字・英字は半角／作品名は“○○○○”、カンパニー名は <○○○○>、とそれぞれカッコ書き |
|  |

|  |  |
| --- | --- |
| 作品名 |  |
| 作品名(英語表記) |  |
| 参加部門 | ソロ　　　(　　　　 ) 　　デュオ　(　　　 ) 　グループ　(　 　　 ) 　　　　　　 | 作品上演時間(出はけ含め10分以内） |  |
| 出演者について | ダンサー （　　　 　　　　）人  | その他 | （　　　 　　　）人 |
| 出演者名： |
| 使用楽曲（曲名、作曲者名） | ※自作曲である場合には(オリジナル)と記載してください。 |
| スタッフについて | 音響 (名前：　　 )　その他スタッフ ( )※音響は、基本的にスタッフがいます。特別なきっかけがあり、必要な場合のみ記入してください。 |
| 会　場初演日 | ※既に公演した作品の場合のみ記入初演日：（　　　　　　　　年　　　　　　　月） |
| 作品解説200字以内 |  |

SAI 2022 アンケート

■SAIをどこで知りましたか？（複数回答可、チェックを付けてください）

1. （ 　 ）SAI Dance Festival ホームページ
2. （ 　 ）FB広告またはSNS［ 　Facebook Twitter Instagram ］
3. （　 ）その他ウェブサイト［　　　　 　　　　　　　　　　　 　　　　］
4. （　 ）知人からの紹介
5. （ 　 ）募集チラシ［どこで：　　　　　　　　　　　　　　 　　　］
6. （ ）その他

■SAIコンペティションの魅力はどこでしょうか？（複数回答可、チェックを付けてください）

1. （　　）海外進出の足がかりとなる
2. （　　）自分の作品発表の場
3. （　　）10分の上演時間
4. （　　）コンペティションでの作品上演後も様々な発表の機会の可能性がある
5. （　　）国内外のダンス関係者に自分の作品を観てもらえる可能性がある
6. （　　）自分の力試し
7. （　　）さいたま芸術劇場で作品が発表できる
8. （　　）その他　［　　　　　　　　　　　 　　　　　 　］

|  |
| --- |
| 応　募　締　切2022年2月28日（月）必着　※メールでの申込の場合は24:00締切とします。 |

* 応募にあたっては、本申請様式A4の規定枚数2枚を超えないこと
* 連絡先情報は、必ず本人（代表者）と直接連絡が取れる連絡先を記入すること
* 提出前に必ず再度ご確認ください。(応募用紙はコピーをとり、お手元に保管ください。)

|  |
| --- |
| 　[応募先・お問合せ]　SAI Dance Festival 2022「コンペティション」MAIL：saidancefes@gmail.com |